**Завдання з української мови на період карантину**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Клас | Дата | Тема | Посилання на Інтернет-ресурси | Домашнє завдання |
| 5-Б | 16.03 | Корінь, префікс, суфікс – значущі частини слова | <https://youtu.be/0XmPJ6U4wvk?list=PLJpLIecpiPD-K3p9T76g9kD-m7pt-SbPx>[http://vidminniotsinky.pp.ua/video/budova-slova:-prefiks-korin-sufiks-zakinchennya--5-klas](http://vidminniotsinky.pp.ua/video/budova-slova%3A-prefiks-korin-sufiks-zakinchennya--5-klas)<https://youtu.be/Xjuntvz-W4U> | §45,46, вправи 397,412 |
| 17.03 | Розбір слова за будовою |  | Стор.173-174, вправа 416 |
| 18.03 | Способи творення слів | <http://vidminniotsinky.pp.ua/video/sposobi-tvorennya-sliv--ukraInska-mova-5-klas> | § 48, вправи 430,432 |
| 23.03 | Чергування **о-а, е-і, е-и** | <https://youtu.be/lzVxgiD-nwg><https://youtu.be/DerL9F3kWD8> | §50, вправи 450, 452 |
| 24.03 | Чергування **о,е** з **і** | <https://youtu.be/Yfrv7dmjqEY> | §50, вправи 448, 453 |
| 25.03 | Переклад українською мовою |  | Вправа 583 |
| 30.0331.03 | Чергування приголосних звуків | <https://youtu.be/JuZqaHW4Wpo><https://youtu.be/rBEE9mPI6Ns> | §51, вправи 455, 457;Вправи 459,461 |
| 01.04 | Зміни приголосних при творенні нових слів | <https://youtu.be/z29rcz8UrY8> | §52, вправи 464, 467 |
| 6-А | 16.03 | Числівник: загальне значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль | <https://www.youtube.com/watch?v=z-cCDnH6jkw>  | §52, вправи 433, 436 |
| 18.03 | Числівники кількісні і порядкові | <https://www.youtube.com/watch?v=z-cCDnH6jkw>  | §52, вправа 434 |
| 19.03 | Числівники прості, складні складені. Роздільне написання складених числівників. Написання разом порядкових числівників з -тисячний | <https://www.youtube.com/watch?v=z-cCDnH6jkw> | §52, 53, вправи 437, 440, 441 |
| 23.03 | Тренувальні вправи |  | §52, 53, вправи 445 (усно), 446, 447 |
|  |  |  |  |
| 25.03 | РМ №17. Контрольний докладний переказ тексту-роздуму |  | Прочитати двічі текст вправи 605, закрити підручник, скласти план і написати переказ тексту за самостійно складеним планом |
| 26.03 | РМ №18. Аналіз контрольного переказу |  | §53, вправи 449, 450 |
| 30.0301.04 | Відмінювання кількісних числівників. Буква ь у кінці числівників і перед закінченням у непрямих відмінках | <https://www.youtube.com/watch?v=KREWK6wBZsU>  | §54, вправи 453, 454, 455, 459, 461 |
| 02.04 | Узгодження числівників з іменниками | <https://www.youtube.com/watch?v=1HnwPHC651E>  | §57, вправи 487, 489, 490, 492 |
| 6-Б | 16.03 | Узагальнення й систематизація вивченого про займенник |  | Вправи 415, 416 |
| 18.03 | Контрольна робота №6 (тестування) |  | Виконати тест на с. 156-157 |
| 19.0323.03 | Дієслово як частина мови: загальне значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль. Особливі форми дієслова: дієприкметник, дієприслівник (загальне ознайомлення) | <https://www.youtube.com/watch?v=SGwzy9bsny8>  | §47, 48, 50 вправи 422, 429, 433, 438, 453, 455 |
| 25.03 | Неозначена форма дієслова | <https://www.youtube.com/watch?v=crfXQPnDIfE>  | §49, вправи 442, 443, 446, 447, 448 |
| 26.0330.03 | *Не* з дієсловами | <https://www.youtube.com/watch?v=MADInySFA5Y>  | §51, 461, 464, 465, 469 |
| 01.04 | Види дієслів |  | §52, вправи 473, 475 (усно), 476, 480 |
| 02.04 | РМ№ 21Твір-оповідання за поданим сюжетом |  | Вправа 659  |

**Завдання з української літератури на період карантину**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Клас | Дата | Тема | Посилання на Інтернет-ресурси | Домашнє завдання |
| 6-А6-Б | 17.03 | Л. Воронина — сучасна письменниця, авторка багатьох книг для дітей | [https://uk.wikipedia.org/wiki/Воронина\_Леся\_Анастасіївна](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%BD%D0%B0_%D0%9B%D0%B5%D1%81%D1%8F_%D0%90%D0%BD%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%81%D1%96%D1%97%D0%B2%D0%BD%D0%B0) | Ознайомитися з біографією Лесі Ворониної (с. 194-195); Законспектувати статтю про сюжет (с. 195-196) |
| 20.03 | «Таємне Товариство боягузів, або засіб від переляку № 9» - фантастична, романтична повість про виховання гідності та мужності. | <https://www.ukrlib.com.ua/books/printit.php?tid=16039>  | Прочитати перші 10 розділів повісті |
| 24.03 | Характеристика персонажів твору Л. Ворониної |  | Прочитати 11-20 розділи повісті; скласти письмову характеристику головних героїв |
| 27.03 | Роль сім’ї у формуванні життєвих переконань людини. Стосунки між різними поколіннями в родині |  | Дочитати повість |
| 31.03 | РМ №4.Підготовка до письмового контрольного твору. Складання плану. | <https://www.ukrlib.com.ua/tvory/printit.php?tid=8349><http://referatu.net.ua/referats/7381/163749><https://www.ukrlib.com.ua/tvory/printit.php?tid=8886>  | Ознайомитися зі зразками шкільних творів.Скласти план до контрольного твору на тему: «Дитинство — чарівний світ пригод і романтики» (за вивченими творами Всеволода Нестайка, Ярослава Стельмаха). |
| 03.04 | Контрольна робота №5 (твір) |  | Написати твір на тему: «Дитинство — чарівний світ пригод і романтики» (за вивченими творами Всеволода Нестайка, Ярослава Стельмаха). |

**Завдання з зарубіжної літератури на період карантину**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Клас | Дата | Тема | Посилання на Інтернет-ресурси | Домашнє завдання  |
| 5-А | 18.03 | РМ №7. Переказ фрагменту книги *«Аліса в країні див»* за намальованою ілюстрацією |  | Намалювати ілюстрацію до улюбленого фрагменту книги *«Аліса в країні див»* і переказати цей фрагмент |
| 19.03 | ПЧ №3. Пушкін О. Казки | <https://www.ukrlib.com.ua/world/printit.php?tid=1069><https://www.ukrlib.com.ua/world/printit.php?tid=988>  | Прочитати «Казку про царя Салтана», «Казку про золотого півника» |
| 25.03 | М. І. Цвєтаєва «Книги в червоній палітурці».Знайомі образи з прочитаних книг. Образ ліричної героїні, яка любить читати. Роль літературних і музичних асоціацій у творі | [https://uk.wikipedia.org/wiki/Цвєтаєва\_Марина\_Іванівна](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A6%D0%B2%D1%94%D1%82%D0%B0%D1%94%D0%B2%D0%B0_%D0%9C%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%BD%D0%B0_%D0%86%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D1%96%D0%B2%D0%BD%D0%B0) <https://www.ukrlib.com.ua/bio-zl/printit.php?tid=5202>  | Ознайомитися з біографією М. Цвєтаєвої; вивчити напамять вірш «Книги в червоній палітурці» |
| 26.03 | РМ №8. Виразне читання вірша «Книга в червоній палітурці» напам’ять. |  | Уміти виразно розповідати вірш «Книги в червоній палітурці» |
| 01.04 | ПЧ №4. Р. Е. Распе «Дивовижні пригоди, подорожі й бойові подвиги барона Мюнхгаузена» |  | Прочитати твір «Дивовижні пригоди, подорожі й бойові подвиги барона Мюнхгаузена»; уміти переказувати улюблений фрагмент тексту  |
| 02.04 | Контрольна робота №4  |  | Виконати завдання для контрольної роботи (див. нижче) |
| 6-А | 16.03 | РМ №4**.** Виразне читання на пам'ять вірша Р. Бернса «Моє серце в верховині…». |  | Ознайомитися з біографією Р. Бернса.Вивчити вірш «Моє серце в верховині…» |
| 19.03 | Г. Лонгфелло «Пісня про Гайявату». Міфи північноамериканських індіанців та їх втілення в поемі. |  | Ознайомитися з біографією Г. Лонгфелло. Прочитати «Пісню про Гайявату» (за підручником) |
| 23.03 | Образ Гайявати. Ідеї миру, національного єднання, служіння народові. Елементи фольклору в творі |  | Дати письмові відповіді на питання на с. 185 |
| 26.03 | Р.Д. Бредбері «Усмішка». Тривога за руйнування духовних цінностей |  | Ознайомитися з біографією Р.Д. Бредбері; виписати в зошит особливості соціальної фантастики с. 195 |
| 30.03 | Образ Тома, його динаміка. Значення образу Джоконди для розкриття головної ідеї твору | <https://www.ukrlib.com.ua/world/printit.php?tid=23>  | Прочитати оповідання «Усмішка»; дати відповіді на запитання на с. 200 (усно)  |
| 02.04 | Р. Шеклі. «Запах думки». Утвердження сили людської думки у творі | <https://www.ukrlib.com.ua/world/printit.php?tid=22>  | Ознайомитися з біографією Р. Шеклі. Прочитати оповідання «Запах думки» |
| 8-А | 16.03 | ПЧ №4. Педро Кальдерон де ла Барка. «Життя – сон» | <https://www.ukrlib.com.ua/world/printit.php?tid=159> <https://dovidka.biz.ua/zhittya-tse-son-analiz/>  | Прочитати твір «Життя – сон»; ознайомитися з аналізом цього твору  |
|  | 17.03  | Історичні умови, філософське та естетичне підґрунтя класицизму. Характерні ознаки класицизму як художнього напряму | <http://ru.osvita.ua/vnz/reports/culture/11027/> <https://pidruchniki.com/15941024/kulturologiya/klasitsizm_providniy_napryam_literaturi_xvii>  | Законспектувати статтю підручника про класицизм (с. 236-239) |
|  | 23.03 | Мольєр «Міщанин-шляхтич». Художнє новаторство Мольєра в драматургії, вплив його відкриттів на світове театральне мистецтво |  | Ознайомитися з біографією Ж. Мольєра (с. 239-244) |
|  | 24.03 | Історія створення комедії «Міщанин-шляхтич». Тематика і проблематика твору, його загальнолюдське значення | <https://www.ukrlib.com.ua/world/printit.php?tid=151&page=8>  | Прочитати комедію «Міщанин-шляхтич».Дати відповіді на запитання на с. 254-255 |
|  | 30.03 | Образна система та основні образи комедії. Засоби комічного. Елементи народного театру |  | Скласти письмову характеристику головних героїв комедії. Прочитати й законспектувати статтю <https://dovidka.biz.ua/mishhanin-shlyahtich-analiz/>  |
|  | 31.03 | РМ №4. Написання твору за комедією «Міщанин-шляхтич» |  | Написати твір «Бути шляхтичем непросто» (за комедією «Міщанин-шляхтич») |

**Контрольна робота з теми «Світ творчої уяви» (5 клас)**

***1. Укажіть псевдонім Чарльза Лутвіджа Доджсона:***

а) Д.-Е. Томпсон;  б) Марк Твен;  в) Льюїс Керролл;  г) Елеанор Портер

**2. За ким погналася Аліса?**

А) за білою пташкою Б) за білим кроликом В) за мишею Г) за Капелюшником

**3. Чиє дитя перетворилося на порося?**

*А) Чирвової Королеви; б) Герцогині; в) Кухарки; г) Капелюшника*

***4. Який художній засіб використано в рядку вірша «Книги в червоній палітурці» М.Цвєтаєвої «О золотих імен засів!»?***

*А) епітет; б) порівняння; в) метафора;*

***5. На триногому скляному столику лежав***

А) пухнастий кіт; б) крихітний золотий ключик; в) кусень хліба г) баночка з джемом

***6. Повітря у кухні Герцогині насичене***

А) ароматом троянд; б) запахом юшки;  в) перцем; г) ароматом чаю.

**7. Що відбувалося у домі Капелюшника, коли туди потрапила Аліса:**

а) бал;  б) гра в крокет ; в) чаювання;    г) приготування обіду

***8. Яку загадку загадав Капелюшник Алісі?***

а) Чим крук схожий на капшук? б) Під яким кущем сидить заєць, коли йде дощ? в) Чому море солоне?

***9. Аліса, розгубившись, так розплакалась, що:***

А)Королева розсердилася й наказала її покарати; Б) затопила сльозами всю Країну Див; В) позбігалися всі мешканці країни; Г) утворилося озеро сліз.

***10.******Прообразом Аліси в книзі Л. Керролла «Аліса в Країні Див» стала****:*

А) донька Льюїса Керролла; Б) сестра священика; В)племінниця письменника; Г) дочка ректора.

***11. У вірші Марини Цвєтаєвої згадуються такі відомі композитори:***

А) Гріг, Шуман, Кюї Б) Бетховен, Кюї, Гріг В) Гріх, Шуман, Лисенко

***12. Як Марина Цвєтаєва називає книги у своєму вірші?***

А) мої любі книжки Б) друзі незрадливі В) золоті друзі Г) найкращі друзі ви мої

***13. Яка особливість Чеширського Кота?***

***14. Яка улюблена фраза Чирвової Королеви?***

***15. Назвіть героїв творів, яких згадує Марина Цвєтаєва у своєму вірші «Книги в червоній палітурці».***

***16. Герої казки, що вічно пили чай – це***

***17. Запиши в правильній послідовності події казки «Аліса в Країні Див»***

А) Аліса розмовляє з Гусінню;

Б) Аліса падає в кролячу нору;

В) Аліса свідчить на суді у справі при викрадення пиріжків;

Г) Аліса розмовляє з Герцогинею у неї вдома

***18. Кому належать ці слова:***

1) «Ой лишенько, лишенько, як я забарився!»

2) «Уявляю, як Діні буде сумно сьогодні без мене!»

***19. Схарактеризуйте образ Білого Кролика.***

***20. Напишіть міні-твір, у яку Країну Див хотіли б потрапити ви.***